

SYLWETKA STYPENDYSTY KAROLINA PASIUT

Karolina jest absolwentką muzyńskiego Liceum Ogólnokształcącego, które ukończyła z wyróżnieniem w 2008 roku. Stypendystką „Almanachu Muszyny” była w roku szkolnym 2007/2008, otrzymując stypendium za osiągnięcia w nauce i aktywność społeczną.

Równolegle uczyła się gry na skrzypcach w Szkole Muzycznej I stopnia w Krynicy-Zdroju, którą ukończyła – także z wyróżnieniem – w 2004 roku. Od dzieciństwa brała udział w różnych akademiach, imprezach szkolnych oraz w konkursach wokalnych i konkursach gry na skrzypcach. Brała udział także w konkursach fotograficznych oraz wiedzy o Biblii. Do jej sukcesów należy zaliczyć między innymi:

- II miejsce w X Starosądeckim Konkursie Młodych Muzyków Instrumentalistów w Starym Sączu (2005 r.);
- IV miejsce w turnieju poezji śpiewanej w eliminacjach powiatowych w Starym Sączu (2007 r.);
- Złoty Liść za zajęcie II miejsca w konkursie wokalnym IV Ogólnopolskiego Festiwalu Piosenki Retro im. Mieczysława Fogga w Krakowie (2007 r.);
- II miejsce w turnieju poezji śpiewanej w eliminacjach rejonowych 53 konkursu Recytatorskiego w Nowym Sączu (2008 r.);
- II miejsce w turnieju poezji śpiewanej w eliminacjach wojewódzkich w 53 Konkursie Recytatorskim w Państwowej Wyższej Szkole Teatralnej w Krakowie (2008 r.);
- I miejsce w konkursie wokalnym w Teatrze Krystyny Jandy w Warszawie (2008 r.).

Karolina należy do ludzi zaangażowanych i nieodmawiających pomocy. Zawsze można na nią było liczyć, kiedy chodziło o uświetnienie wieczorów poetyckich w „Galerii pod Kasztanem” w Krynicy, w czasie wernisaży w krynickim Muzeum Nikifora (wystawa Grażyny Petryszak), czy w Muzeum Państwa Muszyńskiego (wystawa twórców polskich i słowackich), a także w Bibliotece Miejskiej w Muszynie w czasie prezentacji wierszy Janiny Kumorek. Śpiewała na krynickim deptaku i w sali koncertowej w Pijalni podczas koncertów muzyki retro, organizowanych przez Wojciecha Dąbrowskiego. Przez dwa lata była członkiem zespołu wokalnego MGOK w Muszynie. Organizowała koncerty w Liceum Ogólnokształcącym w Muszynie, wieczory poetyckie oraz uroczystości o charakterze religijnym. Śpiewała również na różnego rodzaju koncertach oraz konkursach w Krakowie i Chorzowie. Przez 7 lat śpiewała w chórze kościelnym w Złockiem (od 6. klasy szkoły podstawowej do 3. klasy liceum). Przez ostatni rok sama prowadziła ten liczący kilkadziesiąt osób zespół. Występował on w różnych kościołach, wziął również udział w konkursie chórów chrześcijańskich w Zakopanem.

Karolina studiuje teologię na Uniwersytecie Papieskim Jana Pawła II w Krakowie. Obecnie kończy III rok studiów. Otrzymuje stypendium naukowe za II rok, ukończony ze średnią 4,92. Śpiewa w chórze „Edukatus” (przy Uniwersytecie Pedagogicznym), który

ma wiele osiągnięć i cieszy się dużą renomą w Polsce. W 2010 roku zespół ten zdobył „złoto” w konkursie muzyki sakralnej w Grecji, w mieście Preweza. Istniejący już 11 lat chór śpiewa w wielu znanych polskich kościołach – na koncertach oraz konkursach.

Karolina wylicza inne swoje pozauczelniane zajęcia:

Zorganizowałam z moim rocznikiem na uczelni koncert poezji śpiewanej na cześć Jana Pawła II, odtwarzając jego sławny tomik: „Pieśń o Bogu ukrytym”. Obecnie śpiewam w wielu miejscach w Krakowie i w innych polskich miastach. Regularnie śpiewam w krakowskim kościele na Skalce oraz w kościele św. Marka. (...) Planuję kilka większych koncertów o charakterze religijnym i nie tylko.

Moje zainteresowania teologiczne łączę z muzyką i w ten sposób mogę realizować swoje talenty, pasje, a przede wszystkim rozwijam się nie tylko od strony zewnętrznej, ale głównie duchowo. Kraków jest moim ukochanym miastem. Tu rozkwitłam, jeśli chodzi o muzykę i teologię. Moje zakochanie w muzyce sakralnej mogę tu przeżywać w największym stopniu, co sprawia mi ogromną satysfakcję. Myślę, że i ludziom, i Niebu pociągnięcia mojego smyczka i mój śpiew dają radość...

Było wiele chwil, które spędziłam, śpiewając czy grając na skrzypcach, a także wiele miejsc, które zwiedziłam. Moją kolejną pasją jest podróżowanie, ale że podróże nie należą do moich osiągnięć, więc tego nie wymieniam....

Pani Janina Kumorek zainspirowała mnie do pisania wierszy. Później zaczęłam pisać teksty piosenek – to też jest taką moją odskocznią i chwilą refleksji nad różnymi ważnymi w życiu rzeczami.

